

Au-delà de leur intérêt adaptif (Darwin, 1972), les émotions détiennent un rôle majeur dans les interactions sociales. Notre adaptation aux contextes sociaux dépend en partie de notre capacité à communiquer nos états émotionnels aux personnes qui nous entourent et à percevoir et reconnaître ceux d'autrui (Demenescu et al., 2010).

Dans ce cadre, l'expression faciale est un bon indicateur permettant d'inférer les émotions ressenties par autrui.

Nous extrayons de nombreuses informations du traitement des visages, comme l'identité, l'âge, le sexe, la direction du regard... ainsi que les expressions faciales, qui sont le mode de communication non verbale privilégié par l'être humain, une fenêtre ouverte sur les états émotionnels d'autrui, essentielles à notre adaptation aux contextes sociaux.

La perception des expressions faciales semble pouvoir être influencée par le contexte, ces deux éléments semblant être intégrés automatiquement et aux premiers stades du traitement effectué sur le visage (Wieser et Brosch, 2012). Il existerait ainsi quatre catégories d'influences contextuelles : les informations affectives et sociales obtenues à partir des caractéristiques intra-visage (orientation du regard, dynamique de l'expression), les caractéristiques intra-émetteur (posture corporelle, prosodie, apprentissage affectif), les caractéristiques extérieures / environnementales (scène visuelle, autres visages, descriptions verbales de situations sociales), ou propres à la personne percevant l'expression (apprentissage affectif, biais cognitifs, traits de personnalité).

Notamment, la perception des visages semble influencée par les traits de personnalité de l'observateur tels que des traits anxieux et/ou dépressifs (Demenescu et al., 2010 ; Gollan et al., 2010 ; Koizumi et al., 2011), ainsi que par l'état affectif de ce dernier (Bouhuys et al., 1995 ; Attwood et al., 2017 ; Quarto et al., 2014 ; Qiao-Tasserit et al., 2017).

Dans ce cadre, le présent projet de recherche vise à étudier l'impact de stimulations sensorielles différentes sur l'état émotionnel et la répercussion de ce dernier sur la perception des expressions faciales. Ainsi l'objectif est d'acquérir une meilleure compréhension de l'impact des différentes stimulations sensorielles sur l'état émotionnel ; des processus cognitifs et neurophysiologiques à l'origine des états émotionnels induits ; et des mécanismes influençant la perception des expressions faciales.