

Notre travail aura pour but de déceler comment l'image des reines de Charlemagne est instrumentalisée, de déceler comment le rôle de reine auprès de Charlemagne correspond à des critères du choix de l'épouse qui ont des conséquences durables son agentivité plus encore que sur son statut. Nous pouvons savoir que l'alliance de Charlemagne et l'Église, c'est-à-dire la coopération entre l'autorité patriarcale et l'autorité ecclésiastique, joue un rôle décisif dans l'image des reines de Charlemagne. L'image de la reine à l'époque de Charlemagne est façonnée par cette patriarcale hybride.